

## Theorie 4.1 VID: Soziologie

Info	Teilnehmende (17)	Termine (12)
Design und Gesellschaft: Inwiefern verändert Design die Gesellschaft? Inwiefern beeinflusst die Gesellschaft Design?		
<b>Nummer und Typ</b>	BDE-BDE-T-VS-4001.20F.001 / Modul	
<b>Veranstalter</b>	Departement Design	
<b>Semester</b>	Frühlingssemester 2020	
<b>Leitung</b>	<b>Christoph Müller</b>	
<b>Online-Kurs</b>	<a href="#">PAUL-Kurs öffnen</a>	
<b>Zeit</b>	Mo 24. Februar 2020 bis Mo 25. Mai 2020 / 13–15 Uhr	
<b>ECTS</b>	3 Credits	
<b>Lehrform</b>	Seminar mit Übungen und schriftlicher Arbeit.	
<b>Zielgruppen</b>	BA-Theoriemodul vertiefungsspezifisch für Studierende im 4. Semester	
<b>Lernziele / Kompetenzen</b>	<p>Kennenlernen theoretischer Zugangsweisen zur Analyse der gegenseitigen Beeinflussung von Produktdesign und Gesellschaft (Artefakte und Akteure). Anwenden der empirischen Forschungsmethode "qualitatives Beobachten" und Aufbereiten der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form.</p> <p>Das Ziel des Moduls besteht darin, anhand von Beispielen die oft versteckten gesellschaftlichen Zusammenhänge von Artefakten aufzudecken: Inkorporierte Normen und Nutzungsvorgaben sichtbar machen, unterschiedliche Anwendungen von Artefakten aufzeigen (Transformationen und Pervertierungen) und die Grenzen vorbestimmter Handlungsanleitungen ausloten.</p>	
<b>Bibliographie / Literatur</b>	Siehe <a href="http://www.socio5.ch/zhdk">www.socio5.ch/zhdk</a>	
<b>Leistungsnachweis / Testatanforderung</b>	80% Anwesenheit während den Präsenzzeiten, eigene empirische Forschungsarbeit (qualitatives Beobachten) und Präsentation der Ergebnisse (mündlich und schriftlich).	
<b>Termine</b>	Montags vom 24. Februar bis 25. Mai 2020 Kein Seminar an folgenden Terminen: 13./20. April 2020	
<b>Dauer</b>	13:00 bis 15:00 Uhr	