

**Raster für die Erfassung von Lehrveranstaltungen (Modulen/Kursen)
ZHdK-Frühlingsemester (FS) 2011**

MODUL/KURS	Feldbezeichnung	Beschreibung/Beispiele
	Modulverantwortliche/r	<i>Christoph Müller</i>
	Studiengang	<i>Bachelor Design</i>
	Vertiefung/Schwerpunkt	<i>Industrial Design</i>
	Semester	<i>4. Semester</i>
	ECTS Credits ganzes Modul	3
	Modul-/Kurs-Nummer	BDE-BDE-4001S-01.11F.001
	Modul-Bezeichnung	Soziologie
	Untertitel/Kurzinfo	Design und Gesellschaft: Inwiefern verändert Design die Gesellschaft? Inwiefern beeinflusst die Gesellschaft Design?
	Dozent/in	<i>Christoph Müller</i>
	Kurstitel	—
	Untertitel/Kurzinfo (Kurs)	—
	Voraussetzungen	<i>Keine</i>
	Lehrform	<i>Seminar mit Übungen</i>
	Zielgruppen	<i>Pflichtmodul für Industrial Design, 4. Semester</i>
	Lernziele / Lerninhalte	<p><i>Kennenlernen theoretischer Zugangsweisen zur Analyse der gegenseitigen Beeinflussung von Produktdesign und Gesellschaft (Artefakte und Akteure). Anwenden der empirischen Forschungsmethode "qualitatives Beobachten".</i></p> <p><i>Das Ziel der Arbeitswoche besteht darin, anhand von Beispielen die oft versteckten gesellschaftlichen Zusammenhänge von Artefakten aufzudecken: Inkorporierte Normen, und Nutzungsvorgaben sichtbar machen, unterschiedliche Anwendungen von Artefakten aufzeigen (Transformationen und Pervertierungen), und die Grenzen vorbestimmter Handlungsanleitungen ausloten.</i></p>
	Bibliographie / Literatur	<i>Siehe http://www.socio5.ch/zhdk</i>
	Leistungsnachweis/ Testatanforderung	<i>80% Anwesenheit während den Präsenzzeiten, eigene empirische Forschungsarbeit (qualitatives Beobachten) und Präsentation der Ergebnisse (mündlich und schriftlich).</i>
	Termine	<i>21.02.2011 – 06.06.2011 Jeweils montags 8.30 bis 10.30 im Sq 504</i>
Bemerkungen	—	